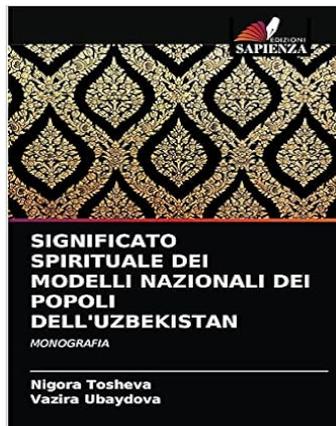


Titel:	SIGNIFICATO SPIRITUALE DEI MODELLI NAZIONALI DEI POPOLI DELL'UZBEKISTAN: MONOGRAFIA
BuchID:	3218
Autor:	Nigora Tosheva, Vazira Ubaydova
ISBN-10(13):	978-6203506501
Verlag:	Edizioni Sapienza
Seitenanzahl:	72
Sprache:	Italian
Bewertung:	
Bild:	

**Beschreibung:**

La scelta di un elemento decorativo è un processo creativo che dipende dall'assortimento dei capi, dai tessuti e dalla persona a cui il capo è destinato. Lo studio delle tradizioni nazionali, dei modelli nazionali come patrimonio culturale del popolo aiuterà ampiamente a sviluppare il pensiero, il gusto artistico, la cultura e la spiritualità delle giovani generazioni nelle condizioni di transizione del nostro paese verso un paese sviluppato, così come la cultura nazionale uzbeka. e la formazione di specialisti che contribuiranno allo sviluppo dell'economia rimane il nostro obiettivo principale. Questa monografia studia il significato spirituale dei modelli nazionali del popolo uzbeko, il ruolo spirituale dei modelli nazionali per le giovani generazioni, i modelli particolari usati nell'artigianato del ricamo d'oro. Per automatizzare il processo di fabbricazione degli stencil di questi modelli sono stati creati un algoritmo e un diagramma a blocchi di un modello matematico utilizzando il CAD, è stata studiata l'applicazione delle tradizioni nazionali nel design moderno del costume.