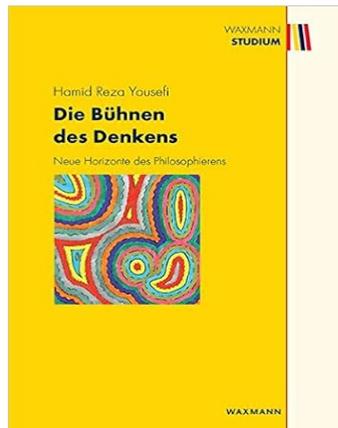


|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>Titel:</b>        | Die Bühnen des Denkens                 |
| <b>BuchID:</b>       | 431                                    |
| <b>Autor:</b>        | Hamid Reza Yousefi, Hamid Reza Yousefi |
| <b>ISBN-10(13):</b>  | 978-3830928218                         |
| <b>Verlag:</b>       | Waxmann Verlag GmbH                    |
| <b>Seitenanzahl:</b> | 260                                    |
| <b>Sprache:</b>      | German                                 |
| <b>Bewertung:</b>    |  |
| <b>Bild:</b>         |  |



**Beschreibung:**

*Neue Horizonte des Philosophierens*

Der Autor diskutiert in leicht verständlicher Sprache verschiedene Kulturtheorien der Gegenwart, analysiert die Frage nach Sinn und Funktion des Philosophierens und führt in die islamische Philosophie ein. Ohne Vorkenntnisse vorauszusetzen, wird dem Leser ein fundierter Einstieg in Struktur, Methoden und Aufgaben der interkulturellen Philosophie ermöglicht. Das Werk entfaltet neue Horizonte des Denkens und eignet sich für das Selbststudium. Es ist strukturiert durch didaktische Aufbereitung mit Beispielen, Erklärungsversuchen, Merkkästen und Abbildungen. Übungsaufgaben vervollständigen jeden Abschnitt. Dieses Lehrbuch wendet sich nicht nur an die Studierenden der Philosophie und Kulturwissenschaften, sondern auch an interessierte Laien, die ihre Kenntnisse über andere Kulturen erweitern und vertiefen möchten.